



MERLET

MAÎTRE CHAUSSONNIER DEPUIS 1974



Catalogue Ballet
2022

Remerciements

Nous remercions notre danseuse et modèle Marlen Fuerte Castro,
Soliste au Ballet du Capitole de Toulouse

Nous remercions également le Théâtre du Capitole de Toulouse pour leur collaboration
ainsi que David Herrero (photographe), Agnès Murail (conseillère artistique) et Thierry
Le Gall (maquilleur et perruquier) pour leur participation.

SOMMAIRE



MERLET

p.4

A propos de nous

About us

Über uns

Chi siamo



NOS POINTES

p.10

Pointe shoes
Spitzenschuhe
Scarpe da punta

NOS DEMI-POINTES

p.24

Soft ballet shoes
Ballettschläppchen
Mezzepunte

NOS CHAUSSURES JAZZ

p.36

Jazz shoes
Jazzschuhe
Scarpe Jazz

CHAUSSURES DIVERSES

p.44

Diverse
Diverse Schuhe
Scarpe Varie



COLLANTS & ACCESSOIRES

p.48

Tights & Accessories
Strumpfhosen & Accessoires
Collant & Accessori



INFORMATIONS

p.56

Guide des pointures /
Entretenir ses pointes

Size Guide /
Look after your pointe shoes

Grössentabelle für die Spitzenschuhe /
Ihre Spitzenschuhe pflegen

Guida alle dimensioni /
Come conservare le scarpe da punta



Chapitre I.

Merlet

“

Maître chaussonnier
depuis 1974

”

NOTRE HISTOIRE

Brand Story - Markengeschichte - Storia del marchio



1974

L'aventure commence

*The adventure begins
Das Abenteuer beginnt
L'inizio dell'avventura*



1978

Un apprenti pas comme les autres

Pierre Lassenne a 17 ans quand il rejoint Merlet

*An intern different from the others
Ein besonderer Lehrling kommt dazu
Uno stagista diverso dagli altri*



1980

Le cousu-retourné :
une technique révolutionnaire

*The Stitch and return technique will change
our ballet shoes for ever
Die Linksmontage revolutioniert die Ballettschuhe
La cucitura a rovescio: una tecnica che rivoluzionerà le
scarpe da danza*



1991

Merlet dépose son brevet

*Merlet patents their pointe shoes
Merlet patentiert seine Spitzenschuhe
Merlet deposita il suo brevetto*



1997

Merlet se lance dans la création de
chaussures de danse de salon...

*Merlet starts making ballroom shoes
Merlet beginnt, Tanzschuhe herzustellen
Merlet si lancia nella produzione di scarpe da ballo*



2001

... Puis dans les demi-pointes

*Merlet starts making soft ballet shoes
Merlet macht Ballettschläppchen
Merlet si lancia nella produzione delle mezzepunte*



2007

Nouveaux modèles Jazz

*Merlet creates new jazz models
Neue Jazzschuhe
Creazione di nuovi modelli Jazz*



2012

De père en fils

Arrivée de Julien, fils de Pierre Lassenne

*From father to son
Der Sohn Julien kommt dazu
Di padre in figlio*





2015

Collaboration avec l'Opéra National de Paris

*Merlet & The Paris National Opéra
Merlet startet eine Zusammenarbeit
mit der Pariser Staatsoper
Merlet e l'Opéra nazionale di Parigi*



2016

Création d'un atelier d'excellence à Limoges

*Creation of a workshop of excellence in Limoges
Gründung einer Premium-Werkstätte
Creare un laboratorio di eccellenza a Limoges*



2017-2019

Naissances de DIVA, CLOE & BELLE

*DIVA, CLOE & BELLE are born
Geburtsjahr der Spitzenschuhe DIVA, CLOE & BELLE
Nascono DIVA, CLOE e BELLE*



2019

SOLO, la demi-pointe pour homme

*SOLO for men
SOLO für Männer
SOLO per uomo*



2020

LISA, la pointe révolutionnaire

*LISA, our revolutionary all-in-one pointe shoe
LISA ist unser neuestes Modell
LISA la nostra innovativa scarpa da punta*



2021

Merlet, usine du futur

Merlet prend soin de sa responsabilité environnementale et sociale

*Merlet joins the 'Usine du Futur' program bringing to further reduce our environmental footprint & continue our innovation
Merlet handelt umweltbewusst
Merlet si assume la sua responsabilità ambientale e sociale*

L'ATELIER

Merlet workshop - Die Firma Merlet - Atelier Merlet



Nos nouvelles pointes Merlet sont fabriquées à la main dans notre atelier de Limoges. Nos artisans-monteurs assurent une qualité reconnue par le souci du détail. Ils sont les garants d'un savoir-faire transmis de génération en génération.

Merci à tous nos collaborateurs de l'ombre sans qui l'aventure ne serait pas possible.



Merlet lavora su ogni scarpa con rigorosa attenzione ai dettagli, coniugando brillantemente tradizione e innovazione. Ogni paio è sviluppato nel laboratorio di Verneuil-Sur-Vienne, vicino a Limoges, ed è soggetto a rigorosi controlli per garantire ai ballerini un prodotto di qualità e perfetta finitura.



Our newest Merlet pointe shoes are hand-made in our historic workshop in Limoges. Our craftsmen ensure a quality recognizable by the attention to detail. They are the guarantors of a know-how transmitted from generation to generation.

Thank you to all our collaborators who work in the shadows without whom the adventure would not be possible.



Alle MERLET-Spitzenschuhe werden per Handarbeit in unserer Werkstatt nahe Limoges (Frankreich) angefertigt. Unsere Schuhmachermeister sorgen für eine hohe Arbeitsqualität mit Blick auf die Details. Unser Know-how wird von Generation zu Generation übermittelt.



Entre Tradition & Modernité

Nous allions tradition et modernité
pour une qualité unique.

*We combine Tradition & Modernity for a unique quality.
Wir schaffen unsere einzigartige Qualität dank unserem Mix
aus Tradition und Modernität.*

Combiniamo Tradizione e Innovazione per una qualità unica.

NOS ÉGÉRIES

Ambassadors - Botschafter - Ambasciatori



1992

Elisabeth Maurin

Première danseuse étoile
égérie de Merlet



1998

Marie-Claude Pietragalla
& Nicolas Le Riche

Deux étoiles collaborent avec Merlet



2012

Perle Vilette
de Callenstein

Danseuse à l'Opéra National
de Bordeaux



2013

Celia Drouy

Danseuse à l'Opéra
National de Paris



2014

Marion de Charnacé

Danseuse à l'Opéra
National de Paris



2015-2018

Léonore Baulac

Danseuse à l'Opéra
National de Paris



2019

Julien Guillemard
& Roxane Stojanov

Danseurs dans le corps du Ballet
de l'Opéra National de Paris



2020

Perle Vilette
de Callenstein

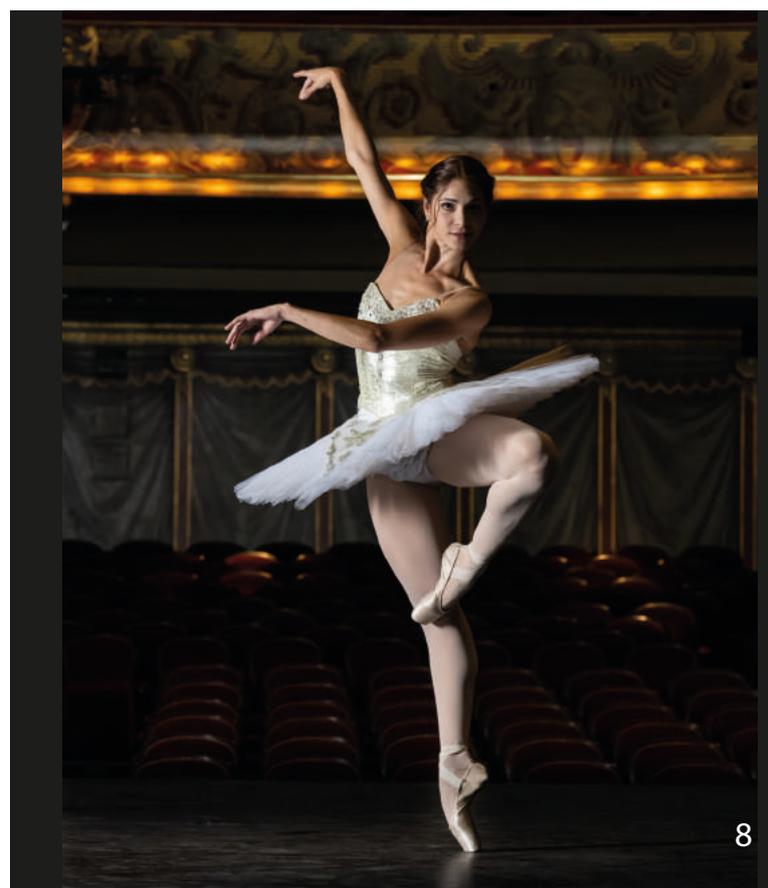
Danseuse à l'Opéra
National de Bordeaux



2021-2022

Marlen Fuerte Castro

Soliste au Ballet du Capitole de Toulouse





Chapitre 2.

Les pointes

“

Une création d'excellence qui demande
patience et savoir-faire traditionnel

”

LISA SUR COMMANDE

La pointe tout-en-un



Fabriquée à la main
Technique du
cousu-retourné



EMPEIGNE

Moyenne (6.5cm) / Basse (5,5cm)

BOITIER

Flatte la ligne de la jambe.
Pâte développée par Merlet.
Durabilité, soutien et équilibre.



PLATEFORME

Stable (parties latérales hautes renforcées)
Parfait maintien sans plis.

CAMBRIONS

Cambrions interchangeables (M & H inclus)
4 cambrions vendus séparément
(S, M, H, HH)
Peut être portée sans cambrion.

COLORIS

Flesh

SEMELLE

Entière, composée de fibres naturelles
(résistance & confort accrus)



B / C / D

US 4 - 13

UK 2 - 10

EU 34 - 43

DESSUS

Satin, bout Eco-suede pour
plus d'assurance
(Option : bout satin)

LACET & CONTOUR

Contour coton & lacet élastique
Maintien parfait

INTÉRIEUR

Première en microfibre
respirante et absorbante.
Doublure en coton doux

1ÈRE COMMANDE :
min. 24 paires

COFFRET INCLUANT :

- Rubans coton / satin / stretch
- Elastique invisible
- Ruban coton avec insert élastique
- Bouts silicone et mousse
- Sac à pointes en coton
- 2 cambrions



Made in France, traditionally sewn / The revolutionary all-in-one pointe

- Medium Vamp (6,5cm) / Low vamp (5,5cm)
- Tapered for a flattering line. Merlet paste for perfect resilience and durability of the box and wings
- Sleek platform and wings for perfect aesthetics coupled with immediate support and ease of balance
- Sole with several natural fiber layers for additional shock resistance & comfort
- Interchangeable Shanks - M & H included
4 additional shanks sold separately (S, M, H, HH)
Can be worn without a shank
- Flesh

- Satin with an eco-suede tip to prevent slipping. Option : satin tip
- Cotton contour with an elastic drawstring for a perfect fit.
- Microfiber with a light cotton grey lining for comfort and absorption
- Made to order (first order : minimum 24 pairs)

- Pointe shoe bag
- Cotton ribbons with elastic insert
- Silk/cotton/stretch ribbons
- Invisible elastic
- Silicone & foam tips
- 2 pairs of shanks (M&H)



MADE TO ORDER

LISA

La pointe tout-en-un

 Traditionelle Machart nach der Technik der Linksmontage / Made in France

- Mittleres Blatt (6,5 cm) / Niedriges Blatt (5,5 cm)
- Box : schöne Optik. Die Paste der Box wurde exklusiv durch Merlet entwickelt, für eine längere Lebensdauer der Spitzenschuhe
- Sehr stabile Standfläche mit verstärkten Seiten im oberen Bereich
- Die Sohle besteht aus mehreren Naturfaserschichten. Mehr Tragekomfort und schockabsorbierend. Vorgebogen für eine optimale Anpassung an den diversen Stellungen
- Der Fersenbereich wurde speziell von Merlet konzipiert, für einen besseren Halt ohne Satinfalten
- Die Stäbchen sind austauschbar. Im Lieferumfang je ein Paar Stäbchen in den Stärken M und H. Optional können die Stäbchen auch in den Stärken S und HH bestellt werden. Der Spitzenschuh LISA kann auch ohne Stäbchen getragen werden, wie ein Spitzenschuh-Schlappchen.

- Flesh
- Obermaterial: Satin mit Vegankappe (Option : Satinkappe)
- Gummizug in einem Baumwolltunnel
- Innenbereich: Mikrofaser für den Tragekomfort und den Schweißabtransport. Baumwollinnenfutter

- **Im Lieferumfang: schöne Box mit**
 - Baumwollbändern
 - Satinbändern
 - Elastikband
 - Silikonschonern
 - Spitzenschuhsäckchen aus Baumwolle
 - 2 Paar Stäbchen

 Prodotta in Francia / Fabbricazione tradizionale cucita a rovescio

- Mascherina: media (6.5cm) / bassa (5.5cm)
- Box: calzata che esalta la linea della gamba
- Materiale del box sviluppato e utilizzato in esclusiva da Merlet per dare durata e resistenza nel tempo ma anche un sostegno immediato e un facile equilibrio.
- Base d'appoggio: molto stabile con le ali laterali alte rinforzate
- Forma del tallone: sviluppata da Merlet per una tenuta perfetta che evita le pieghe del tessuto
- Suola: interamente composta da diverse fibre naturali che consentono: - una maggiore resistenza anti-shock e maggiore confort, - di lavorare bene l'arco plantare per garantire una buona articolazione attraverso le diverse posizioni

- Suola: intercambiabile. M & H incluse. 4 soles aggiuntive vendute separatamente. Può essere indossata anche senza suola (effetto molto molto morbido)
- Flesh (rosa danza)
- Raso con puntale eco-sostenibile (Opzionale: puntale in raso)
- Bordo con asola in cotone e cordoncini elastici per una tenuta perfetta
- Interno: microfibra traspirante, che assorbe rapidamente il sudore. Foderata in doppio cotone.

- **Inclusi:**
 - nastri cotone/raso/elastici
 - cuscinetti in silicone removibili,
 - sacchetto in cotone,
 - 2 soles



CLOE

Résistance accrue



Fabriquée à la main
Technique du
cousu-retourné



DESSUS

Satin.

Option : bout Eco-suede

INTÉRIEUR

Première en microfibre

Doublure en coton doux bleu.



B	US	4 - 11
	UK	2 - 9
	EU	34 - 42
C	US	4 - 12
	UK	2 - 10
	EU	34 - 43
D	US	6 - 12
	UK	3 - 10
	EU	36 - 43

CAMBRIONS

3/4 STM polycarbonate uniquement
en dureté moyenne

3/4 ou 4/4 en fibres naturelles en
S, M, H ou HH

COLORIS

Flesh, Noir, Blanc, Tan, Rouge

BOITIER

Flexible pour faciliter le passage
par la demi-pointe

LACET & CONTOUR

Coton

EMPEIGNE

Moyenne (6.5cm)

PLATEFORME

Large (meilleure stabilité)

CAMBRAGE

Cryptonite
(résistance sur la durée)



Made in France / Traditionally sewn
handmade

- Medium vamp (6.5cm)
- Flexible box to facilitate the transition from demi-pointe
- Wide platform for extra stability
- Cryptonite sole
- Shanks STM medium (polycarbonate)
3/4 or 4/4 natural fibers in S, M, H or HH.
- Flesh / Black, white, tan, red
- Satin upper, Option : eco-suede tip
- Cotton drawstring & contour
- Microfiber inner with a light cotton blue lining for comfort and absorption



Traditionelle Machart nach der Technik
der Linksmontage / Made in France

- Blatthöhe : mittel (6,5 cm)
- Box : flexibel
- Breite Standfläche für mehr Stabilität
- Sohlenmaterial : Cryptonite für eine längere Lebensdauer Ihrer Spitzenschuhe
- Sohle : STM 3/4 aus Polykarbonat
3/4 - 4/4 aus Naturfasern (S, M, H or HH)
- Pfirsich / Schwarz, Weiß, Tan, Rot
- Obermaterial : Satin. (Option : Vegankappe)
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Mikrofaser für den Schweißabtransport.
Baumwollinnenfutter in der Farbe Lila



Prodotta in Francia / Fabbricazione
tradizionale cucita a rovescio.

- Mascherina: leggermente a V media (6.5 cm)
- Box flessibile per facilitare il passaggio mez za-punta
- Base d'appoggio: larga
- Suola in criptonite STM 3/4: polycarbonato
3/4-4/4: fibre naturali (S, M, H or HH)
- Flesh (rosa danza) Nero, bianco, carne e rosso
- Punta in raso.
- Opzioni: Puntale eco-sostenibile
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: microfibra per confort e
traspirazione, foderata in cotone colore blu

BELLE

La pointe pour débutante



Fabriquée à la main
Technique du
cousu-retourné



EMPEIGNE

Moyenne / Basse (5.5cm)

BOITIER

Forme adaptée pour enfants.
Maintient, protège et épouse le pied.
Facilite le passage par la demi-pointe.

DESSUS

Satin avec bout Eco-suede
(Option : bout satin)



CONTOUR & CORDON

Elastique, tenue parfaite
(Option : contour & cordon coton)

INTÉRIEUR

Première en microfibre
Doublure coton doux rose clair

B / C / D

US 3 - 12

UK 1 - 9

EU 33 - 42

PLATEFORME

Moyenne, très stable.

CAMBRIONS

Fibres naturelles.

S0 : 1/2 S1 : 4/4

S2 : 4/4 S3 : 4/4

COLORIS

Flesh Noir Blanc Tan Rouge



Made in France / Traditionally sewn
handmade

- Medium / Low vamp (5.5cm)
- Box protects children's growing feet from injury. Adapted to help roll onto point with ease.
- Medium-wide platform for a secure balance on pointe
- Natural fibers - 4 shank strengths
- **Flesh** Black, white, tan, red
- Satin with eco-suede tip to prevent slipping.
- Option : satin tip
- Elastic contour for a snug fit.
Option : cotton contour with drawstring
- Microfiber with light pink cotton lining for comfort.



Made in France / Traditionelle Machart
nach der Technik der Linksmontage.

- Mittleres/niedriges Blatt (5,5 cm)
- Box : wurde speziell entwickelt, um die Gelenke der Kinderfüße zu schonen.
- Sehr stabile
- 4 Sohlenstärken
- **Flesh** / Schwarz, Weiß, Tan, Rot
- Satin mit Vegankappe (Option : Satinkappe)
- Gummiband für einen perfekten Halt
(Option: Baumwollband in einem Baumwolltunnel)
- Innenbereich: Mikrofaser und Schweißabtransport. Baumwollinnenfutter in der Farbe hellrosa



Prodotta in Francia / Fabbricazione
tradizionale cucita a rovescio.

- Mascherina: a U medio/bassa (5.5cm)
- Modello adatto soprattutto per BIMBE
Box studiato apposta per sostenere e proteggere le articolazioni dei piedi dei bambini.
- Base d'appoggio: media per sostenere il piede in punta, molto stabile.
- Suola: fibre naturali, 4 durezze.
- **Flesh** (rosa danza) Nero, bianco, carne, rosso
- Raso con puntale eco-sostenibile
(Opzionale: puntale in raso)
- Bordo in elastico (Su ordinazione: asola e cordoncino in cotone)
- Interno: microfibra foderato in morbido cotone rosa chiaro



CRYSTAL

La pointe colorée

SUR COMMANDE



Fabriquée à la main
Technique du
cousu-retourné

COLORIS

Beige (106)	Marine (643)
Ivoire (907)	Violine (733)
Tan (301)	Lie de Vln (240)
Chocolat (145)	Violet (734)
Mirabelle (413)	Rouge (222)
Corail (330)	Red (232)

DESSUS

Satin

LACET & CONTOUR

Coton

INTÉRIEUR

Première en microfibre
Doublure en coton doux violet

BOITIER

Flexible pour faciliter le passage
par la demi-pointe

PLATEFORME

Large pour plus de stabilité

CAMBRION

3/4 STM polycarbonate
uniquement en dureté
moyenne

EMPEIGNE

Moyenne (6.5cm)

CAMBRAGE

Cryptonite
(résistance sur la durée)

INCLUS

Rubans satin assortis



B US 4 - 11
UK 2 - 9
EU 34 - 42

D US 6 - 12
UK 3 - 10
EU 36 - 43

C US 4 - 12
UK 2 - 10
EU 34 - 43

CRYSTAL

The colored pointe

MADE TO ORDER



Made in France / Traditionally sewn handmade

- Medium vamp (6.5cm)
- Flexible box to facilitate the transition from demi-pointe
- Wide platform for extra stability
- Cryptonite sole (excellent resistance)
- Shank : STM medium (polycarbonate)
- Satin upper
- Drawstring and contour in cotton
- Inner : light cotton lining for comfort and absorption
- **Includes : matching satin ribbons**



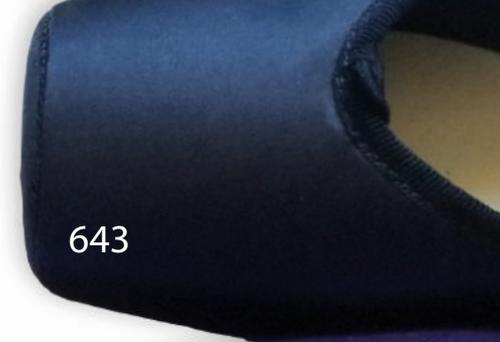
Traditionelle Machart nach der Technik der Linksmontage / Made in France.

- Blatthöhe : mittel (6,5 cm)
- Box : flexibel, erleichtert den Übergang auf Spitze.
- Breite Standfläche für mehr Stabilität
- Sohlenmaterial : Cryptonit
- Sohlenstärke: M -STM 3/4 aus Polykarbonat
- Obermaterial: Satin
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Innenbereich: Mikrofaser für den Schweißabtransport und den Tragekomfort
- Baumwollinnenfutter in der Farbe Lila
- **Im Lieferumfang: passende Satinbänder**



Prodotta in Francia / Fabbricazione tradizionale cucita a rovescio.

- Mascherina: leggermente a V media (6.5 cm)
- Box : flessibile per facilitare il passaggio mezza-punta
- Base d'appoggio: larga per maggiore stabilità
- Suola: in criptonite
- Durezza suola : M STM 3/4 : policarbonato
- Punta in raso
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: microfibra per confort e traspirazione, foderata in cotone colore blu
- **Incluso : sacchetto in raso colori assortiti**



643



733



240



734



222



232

DIVA

Technologie anti-deformation



Fabriquée à la main
Technique du
cousu-retourné

DESSUS

Satin avec bout eco-suede.
Option : bout satin

LACET & CONTOUR

Coton

INTÉRIEUR

Première en microfibre
Doublure en coton doux violet



	US	4 - 11
B	UK	2 - 9
	EU	34 - 42
	US	4 - 12
C	UK	2 - 10
	EU	34 - 43
	US	6 - 12
D	UK	3 - 10
	EU	36 - 43



PLATEFORME

Large pour plus de stabilité

CAMBRIONS

3/4 STM polycarbonate **uniquement en durété moyenne**
3/4 ou 4/4 en fibres naturelles en S, M, H ou HH

EMPEIGNE

Haute (7,2cm)

BOITIER

Flexible et large
(confort et stabilité)

COLORIS

Flesh, Noir



Made in France / Traditionally sewn handmade

- Deep vamp (7,2 cm)
- Wide box allowing the toes to spread for better stability
- Wide platform for a perfect balance on pointe
- Shanks **STM medium (polycarbonate)** 3/4 or 4/4 natural fibers in S, M, H or HH.
- **Flesh** / Black
- Satin with an eco-suede tip
Option : satin (suede) tip
- Drawstring and contour in cotton
- Inner : light cotton lining for comfort and absorption



Traditionelle Machart nach der Technik Linksmontage / Made in France.

- Blatt: hoch (7,2 cm)
- Box: flexibel und breit für den Tragekomfort
- Standfläche: schöne Optik mit Anti-Deformation-Technologie
- Sohle: **STM (mittel) aus Polykarbonat** Sohle aus Naturfasern: 3/4 oder 4/4 (S, M, H or HH)
- **Flesh** / Schwarz
- Obermaterial: Satin mit Vegankappe (Option : Satinkappe)
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Innenbereich: Mikrofaser für den Tragekomfort, Baumwollinnenfutter in Magenta-Farbe



Prodotta in Francia / Fabbricazione tradizionale cucita a rovescio.

- Mascherina: a V alta (7.2cm)
- Box : flessibile e largo per confort e stabilità
- Base d'appoggio: molto elegante garantita da una tecnologia anti-deformazione
- Durezza Suola: **STM media in polycarbonato** Suola in fibre naturali 3/4 - 4/4 (S, M, H or HH)
- **Flesh (rosa danza)** Nero
- Raso con puntale eco-sostenibile (Opzionale: puntale in raso)
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: microfibra per confort e traspirazione, foderata in cotone colore viola



ADAGIO

Stabilité maximale

SUR COMMANDE

Technique traditionnelle
du cousu-retourné



C

US 4 - 12

UK 2 - 9

EU 34 - 42

EMPEIGNE

Moyenne / haute (6.9cm)

PLATEFORME

Large (équilibre parfait sur pointe)

COLORIS

Flesh, noir

DESSUS

Satin

LACET & CONTOUR

Coton

CAMBRION

4/4 M & H

BOITIER

Chaussant pour une
belle ligne

INTÉRIEUR

Coton doux absorbant
et confortable



Traditionally sewn hand-made

- Medium/deep vamp (6 cm)
- Tapered box for a delicate look on pointe
- Wide platform for a perfect stability
- Sole : M & H
- Flesh, black
- Satin upper
- Drawstring and contour in cotton
- Inner in light cotton lining for comfort and absorption.



Traditionelle Machart nach der Technik
der Linksmontage.

- Blatt: mittel / hoch (6,9 cm)
- Box : schöne Linienführung
- Standfläche: breit für eine gute Balance auf Spitze
- Sohlen: M & H
- Flesh, Schwarz
- Obermaterial: Satin
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter



Fabbricazione tradizionale cucita a
rovescio.

- Mascherina: a U medio/alta (6.9cm)
- Box che dona una bella linea
- Base d'appoggio: larga per un perfetto equilibrio sulle punte
- Suola: M & H
- Flesh, Nero
- Punta in raso
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: foderato in cotone

PRELUDE

Légère et effilée

SUR COMMANDE

Bout mousse inclu (protection ++) | Technique traditionnelle du cousu-retourné

DESSUS

Satin

LACET & CONTOUR

Coton

INTÉRIEUR

Coton doux absorbant et confortable



	US C 13 - 11
B	UK C 11.5 - 9
	EU 30 - 42
	US C 12.5 - 11
C	UK C 11 - 9
	EU 29,5 - 42
	US C 12.5 - 11
D	UK C 11 - 9
	EU 29 - 42

EMPEIGNE

Moyenne (6 cm)

CAMBRIONS

Fibres naturelles

S1 : 3/4

S2 : 4/4

S3 : 4/4

BOITIER

Flexible pour faciliter le passage par demi-pointe

PLATEFORME

Moyenne (parfaite tenue des orteils)

COLORIS

Pêche, Noir, Blanc, Tan, Rouge



Traditionally sewn hand-made

- Inside pointe protector for extra comfort
- Medium vamp (6 cm)
- Flexible box to facilitate the transition from half-pointe to pointe
- Medium platform for a perfect hold on pointe
- Shanks in natural fibers
- Peach, black, white, tan, red
- Satin upper
- Drawstring and contour in cotton
- Inner in light cotton lining for comfort and absorption.



Traditionelle Machart nach der Technik der Linksmontage.

- Im Lieferumfang: Zehenschoner aus Schaumstoff
- Mittleres Blatt (6 cm)
- Box: passt sich dem Fuß an und erleichtert den Übergang von halber Spitze auf Spitze
- Mittelbreite Standfläche, um die Zehen gut zu halten
- Sohle aus Naturfasern
- Pfirsich, Schwarz, Weiß, Tan, Rot
- Obermaterial: Satin
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter



Fabbricazione tradizionale cucita a rovescio.

- Incluso: morbido cuscinetto FOAM TIPS in gommapiuma per maggior protezione
- Mascherina: media (6 cm)
- Box leggero e flessibile che si adatta al piede e favorisce il passaggio mezza-punta
- Base d'appoggio: media per una tenuta perfetta delle dita dei piedi
- Suola: fibre naturali
- Pesca, nero, bianco, carne, rosso
- Appoggio punta in raso
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: foderato in cotone



PULSION

L'ajustement parfait

SUR COMMANDE

Technique traditionnelle
du cousu-retourné

DESSUS

Satin

LACET & CONTOUR

Coton

INTÉRIEUR

Coton doux absorbant et confortable



BOITIER

S'adapte à toutes les formes de pied.
Stabilité parfaite sur pointe.

COLORIS

Pêche, Noir, Blanc, Tan, Rouge

EMPEIGNE

Moyenne/haute (6.7cm)

PLATEFORME

Large et arrondie pour faciliter
le passage par la demi-pointe

CAMBRIONS

Fibres naturelles

S0 : 3/4 S1 : 4/4 S2 : 4/4
S3 : 4/4 S4 : 4/4

B US C 13 - 12,5
UK C 11,5 - 9
EU 29,5 - 42,5

C US C 13 - 14
UK C 11,5 - 11
EU 29 - 44

D US 4 - 15
UK 1 - 12
EU 33,5 - 46,5



Traditionally sewn hand-made

- Medium/deep vamp (6.7cm)
- Adaptable box for all feet types and a perfect stability on pointe
- Wide and rounded platform to help facilitate the transition from demi-pointe to pointe
- Shanks in natural fibers
- Peach, black, white, tan, red
- Satin upper
- Drawstring and contour in cotton
- Inner : light cotton lining for absorption and comfort



Traditionelle Machart nach der Technik der Linksmontage.

- Blatt mittel / hoch (6,7 cm)
- Box: passt allen Fußformen für eine optimale Stabilität auf Spitze
- Standfläche: breit und abgerundet, um den Übergang auf Spitze zu erleichtern
- Sohle aus Naturfasern
- Pfirsich, Schwarz, Weiß, Tan, Rot
- Obermaterial: Satin
- Baumwollband in einem Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter



Fabbricazione tradizionale cucita a rovescio.

- Mascherina: a U medio/alta (6.7cm)
- Box che si adatta a tutte le forme dei piedi per una perfetta stabilità sulle punte
- Base d'appoggio: larga e arrotondata per facilitare il passaggio mezza-punta
- Suola in fibre naturali
- Pesca, nero, bianco, carne e rosso
- Punta in raso
- Bordo con asola e cordoncino in cotone
- Interno: foderato in cotone



Informations techniques

Technical information - Artikelbeschreibung

Informazioni tecniche

DÉBUTANT

Beginner / Anfänger /
Principiante

MOYEN

Intermediate / Mittel /
Intermedio

AVANCÉ

Advanced / Sehr Gut /
Avanzato

PROFESSIONNEL

Professional / Profi /
Professionale

BELLE

PRELUDE

ADAGIO

PULSION

CLOE

CRYSTAL

DIVA

LISA

BOITIER

Box / Box / Box

CAMBRION

Shank / Sohlenstärke / Suola

- B** Etroit / Narrow / Schmal / Stretta
- C** Normal / Medium / Normal / Media
- D** Large / Wide / Breit / Larga

- S0** Très souple / Very soft / Sehr Weich
- S1** Souple / Soft / Weich / Morbida **S**
- S2** Moyenne / Medium / Mittelstark / Media **M**
- S3** Dure / Hard / Hart / Dura **H**
- S4** Très dure / Extra hard / Sehr Hart / Super dura **HH**



Chapitre 3.

Les demi-pointes

“ Merlet, des chaussons de
haute technicité ”



SOLO

Pour homme



MATIÈRE
Toile stretch

BI-SEMELLE

INTÉRIEUR
Coton doux

ÉLASTIQUES
Croisés cousus

CONTOUR
Elastique pour un ajustement parfait

POINT FORT :

Développé pour les hommes, SOLO est doté d'une nouvelle forme pour un fitting sans sur-épaisseur. Nous avons développé un pied droit et un pied gauche pour une parfaite ergonomie.

EMPEIGNE & PROFIL
Moyen

COLORIS

- Tan (117)
- Noir (001)
- Gris (835)
- Blanc (900)



C

37 - 47



- Upper in stretch canvas
- Split-sole
- Medium vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Crossed instep elastic strap
- Developed specifically for men, SOLO has a new form for a perfect fitting without any extra thickness. We have developed a left and right foot for perfect ergonomics.



- Obermaterial: Stretch-Stoff
- Geteilte Sohle
- Mittleres Blatt und Profil
- Gummirand
- Baumwollinnenfutter
- Angenähte überkreuzte Gummis
- Herrenschlappchen mit rechtem und linkem Fuß. Optimale Paßform und keine dicken Falten unter den Zehen.



- Materiale: tela elasticizzata
- Suola spezzata
- Mascherina e profilo medio
- Contorno elastico
- Interno: foderato in morbido cotone
- Elastici incrociati già cuciti
- La mezzapunta sviluppata appositamente per l'uomo è dotata di una nuova forma che dona ottima vestibilità senza extra-spessore. Abbiamo sviluppato il piede destro e sinistro per una ergonomia perfetta.

SOLIST

Pour toutes les danseuses

MATIÈRE

Toile stretch légère

CONTOUR

Elastique pour un ajustement parfait

ÉLASTIQUES

Croisés cousus

INTÉRIEUR

Coton doux

BI-SEMELLE

POINT FORT :

Chausson ultra-léger qui s'adapte parfaitement à tous les pieds et tous les niveaux.



EMPEIGNE & PROFIL

Moyen / bas



C

25 - 42

COLORIS

Flesh (107)



- Upper in lightweight stretch canvas
- Split-sole
- Medium/ low vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Sewn crossed instep elastics
- Lightweight professionally-made stretch canvas ballet shoe adapts like a glove to every foot type.



- Angenähte überkreuzte Gummis
- Geteilte Sohle
- Baumwollinnenfutter
- Kurzes Blatt und Profil
- Obermaterial : leichter Stretch-Stoff
- Gummirand
- Schlappchen für alle Leistungsstufen



- Elastici incrociati già cuciti
- Suola spezzata
- Interno : foderato in morbido cotone
- Mascherina e profilo basso
- Contorno in elastico
- Materiale: tela elasticizzata leggera
- Mezzapunta che si adatta perfettamente a tutti i tipi di piede e ai danzatori di ogni livello



SYBEL

Le parfait ajustement

MATIÈRE

Toile stretch

CONTOUR

Elastique pour un ajustement parfait

ÉLASTIQUES

Croisés cousus

INTÉRIEUR

Coton doux

BI-SEMELLE



C

30 - 43

COLORIS

-  Flesh (107)
-  Noir (001)
-  Tan (117)
-  Blanc (900)

EMPEIGNE & PROFIL

Moyen

POINT FORT :

Nouveau process de montage qui permet d'enlever les surépaisseurs sous la plante des pieds



- Upper in stretch canvas
- Split-sole
- Medium vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Sewn crossed instep elastics
- Thanks to the innovation in the construction, we have reduced the thickness of the fabric beneath the foot making the inside of the shoe perfectly flat.



- Obermaterial: Stretch-Stoff
- Geteilte Sohle
- Mittleres Blatt und Profil
- Baumwollinnenfutter
- Gummirand
- Dank einem neuen Herstellungsprozess ist es uns gelungen, daß es unter den Zehen keine dicken Falten gibt.



- Materiale: tela elasticizzata
- Suola spezzata
- Interno: foderato in morbido cotone
- Mascherina e profilo medio
- Contorno elastico
- Attraverso un nuovo processo di assemblaggio, siamo riusciti ad eliminare l'eccesso di spessore sotto la pianta del piede

STELLA

Le parfait ajustement



MATIÈRE

Toile stretch

CONTOUR

Elastique pour un ajustement parfait

ÉLASTIQUES

Croisés cousus

INTÉRIEUR

Coton doux

POINT FORT :

Réalisée sur une forme exceptionnelle, STELLA sublimerà votre cou de pied.



C	Noir	30 - 43
	Blanc	30 - 43
	Flesh	30 - 43
	Tan	30 - 43

D	Noir	36 - 45
	Blanc	36 - 45
	Flesh	36 - 45

BI-SEMELLE

EMPEIGNE & PROFIL

Moyen

COLORIS

-  Flesh (107)
-  Noir (001)
-  Blanc (900)
-  Tan (117)



- Upper in stretch canvas
- Split-sole
- Medium vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Sewn crossed instep elastics
- Made in stretch canvas, STELLA adapts perfectly to every dancers foot.



- Obermaterial: Stretch-Stoff
- Geteilte Sohle
- Mittleres Blatt und Profil
- Baumwollinnenfutter
- Angenähte überkreuzte Gummis
- Baumwolltunnel und Gummirand
- STELLA ist vollständig aus Stretch-Stoff und sieht am Fuß perfekt aus.



- Materiale: tela elasticizzata
- Suola spezzata
- Interno: foderato in morbido cotone
- Mascherina e profilo medio
- Elastici incrociati già cuciti
- Contorno in cotone /cordoncino elastico
- Stella ha una forma eccezionale per mettere in risalto il vostro collo del piede.



SETHA

Reconnue par
les professionnels

MATIÈRE
Toile stretch

CONTOUR
Elastique pour un
ajustement parfait

ÉLASTIQUES
Croisés cousus

INTÉRIEUR
Coton doux

BI-SEMELLE

EMPEIGNE & PROFIL
Moyen

COLORIS

Flesh (107)



B 30 - 43

C 30 - 44

POINT FORT :

Toile développée par Merlet
pour une technicité reconnue
par les professionnels



- Upper in stretch canvas
- Split-sole
- Medium vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Sewn crossed instep elastics
- Canvas developed by Merlet for a technicity renowned amongst dance professionals.



- Obermaterial: Stretch-Stoff
- Geteilte Sohle
- Mittleres Blatt und Profil
- Gummizug im Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter
- Angenähte überkreuzte Gummis
- Merlet hat die Stoffzusammensetzung speziell für SETHA entwickelt. Tanzprofis schätzen besonders dieses Schläppchen.



- Materiale: tela elasticizzata
- Suola spezzata
- Mascherina e profilo medio
- Contorno in cotone/cordoncino elastico
- Interno: foderato in morbido cotone
- Elastici incrociati già cuciti
- La tela utilizzata è sviluppata interamente da Merlet. La tecnologia di questa mezzapunta è riconosciuta da tutti i professionisti della danza.

SOPHIA

Flexible et confortable



MATIÈRE

Toile stretch

CONTOUR

Elastique pour un ajustement parfait

ÉLASTIQUES

Croisés cousus

INTÉRIEUR

Coton doux

BI-SEMELLE

POINT FORT :

Réalisée sur une forme exceptionnelle, STELLA sublimerà votre cou de pied.

EMPEIGNE & PROFIL

Moyen / Haut



COLORIS

■ Saumon (308)

A 25 - 43
B 25 - 43
C 30 - 43



- Upper in stretch canvas
- Split-sole
- Medium/high vamp and profile
- Elastic contour for an easy slip on
- Inner in soft cotton
- Sewn crossed instep elastics
- Merlet elastic insert arch for more flexibility and comfort



- Blatt und Profil: mittel/hoch
- Geteilte Sohle
- Obermaterial: Stoff
- Gummizug in einem Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter
- Angenähte überkreuzte Gummis
- Für mehr Flexibilität und Tragekomfort hat SOPHIA unseren einzigartigen Gummizug zwischen den Sohlen



- Mascherina e profilo medio/alto
- Suola spezzata
- Materiale: tela
- Contorno in cotone/cordoncino elastico
- Interno: foderato in morbido cotone
- Elastici incrociati già cuciti
- Sophia è caratterizzata dal nostro sistema unico di elastico nell'arco per maggiore flessibilità e comfort

SYLVIA/ENVOL

Confort absolu

INTÉRIEUR

Coton doux

ÉLASTIQUES

1 cousu des deux côtés

CONTOUR

Coton avec lacet élastique

EMPEIGNE & PROFIL

Moyen

COLORIS

 Flesh (107)



C 25 - 42
D 30 - 42,5



C / D
24 - 44

SYLVIA

ENVOL

MATIÈRE

Toile

POINT FORT :

Réel confort pour débuter

MATIÈRE

Toile renforcée

POINT FORT :

Spécialement développée pour améliorer le cou-de-pied

BI-SEMELLE

SEMELLE ENTIÈRE



SYLVIA / ENVOL

- Medium vamp and profile
- Cotton contour with elastic drawstring
- Inner in soft cotton
- 1 sewn elastic over the instep

SYLVIA

- Split sole • Canvas
- Extra comfort for your first steps in dance!

ENVOL

- Full sole
- Reinforced canvas
- Specially adapted to help develop the arch of foot



SYLVIA / ENVOL

- Mittleres Blatt und Profil
- Gummizug in einem Baumwolltunnel
- Gummi beidseitig angenäht
- Baumwollinnenfutter

SYLVIA

- Geteilte Sohle • Obermaterial: Stoff
- SYLVIA bietet Ihnen Tragekomfort für Ihre ersten Tanzschritte

ENVOL

- Durchgehende Sohle
- Obermaterial: Stoff
- Die durchgehende Sohle und unser Leisten helfen, den Spann zu trainieren



SYLVIA / ENVOL

- Mascherina e profilo medio
- Contorno in cotone/cordoncino elastico
- Interno: foderato in morbido cotone
- Elastico singolo cucito su entrambi i lati

SYLVIA

- Suola spezzata • Materiale: tela
- Sylvia offre una vera comodità per un ottimo inizio nella danza!

ENVOL

- Suola intera
- Materiale: tela rinforzata
- La suola intera e la speciale forma della scarpa favoriscono il rinforzo del collo del piede

IVA / ECLAT

Subliment les lignes du pied



EMPEIGNE & PROFIL
Moyen

INTÉRIEUR
Coton doux

CONTOUR
Coton avec lacet élastique

B Saumon 24 - 39

Noir 24 - 47

Saumon 24 - 47

C Rose 24 - 47

Blanc 24 - 47



C

30 - 43

IVA



ECLAT

COLORIS

■ Saumon (308)

■ Noir (001)

BI-SEMELLE

ÉLASTIQUES

Croisées cousus

MATIERE

Cuir Nappa

COLORIS

■ Saumon (308)

■ Rose (203)

■ Noir (001)

■ Blanc (900)

ÉLASTIQUES

1 élastique cousu
des deux côtés

MATIÈRE

Cuir

SEMELLE ENTIÈRE

POINT FORT :

Cuir souple pour un travail
professionnel et une ligne parfaite

POINT FORT :

Semelle entière et forme étudiée pour
développer la force du cou-de-pied



IVA / ECLAT

- Medium vamp and profile
- Cotton contour with elastic drawstring
- Inner in soft cotton

IVA

- Nappa leather
- Split sole
- Crossed instep elastic
- Made of super soft leather that provides beautiful lines to the feet

ECLAT

- 1 sewn elastic over the instep
- Full sole
- Leather
- The full sole and form are specially adapted to help develop the arch of the foot



IVA / ECLAT

- Mittleres Blatt und Profil
- Gummizug in einem Baumwolltunnel
- Baumwollinnenfutter
- Beidseitig angenähtes Gummi

IVA

- Nappaleder
- Geteilte Sohle
- Das sehr weiche Nappaleder des Schläppchens IVA ermöglicht das Profitraining und sieht am Fuß toll aus

ECLAT

- Leder
- Durchgehende Sohle
- Die durchgehende Sohle und unser Leisten helfen, den Spann zu trainieren



IVA / ECLAT

- Mascherina e profilo medio
- Contorno in cotone / cordoncino elastico
- Interno : foderato in morbido cotone

IVA

- Pelle morbida
- Suola spezzata
- Elastici incrociati già cuciti
- Iva è caratterizzata da una pelle estremamente morbida che consente u lavoro professionale e una linea perfetta

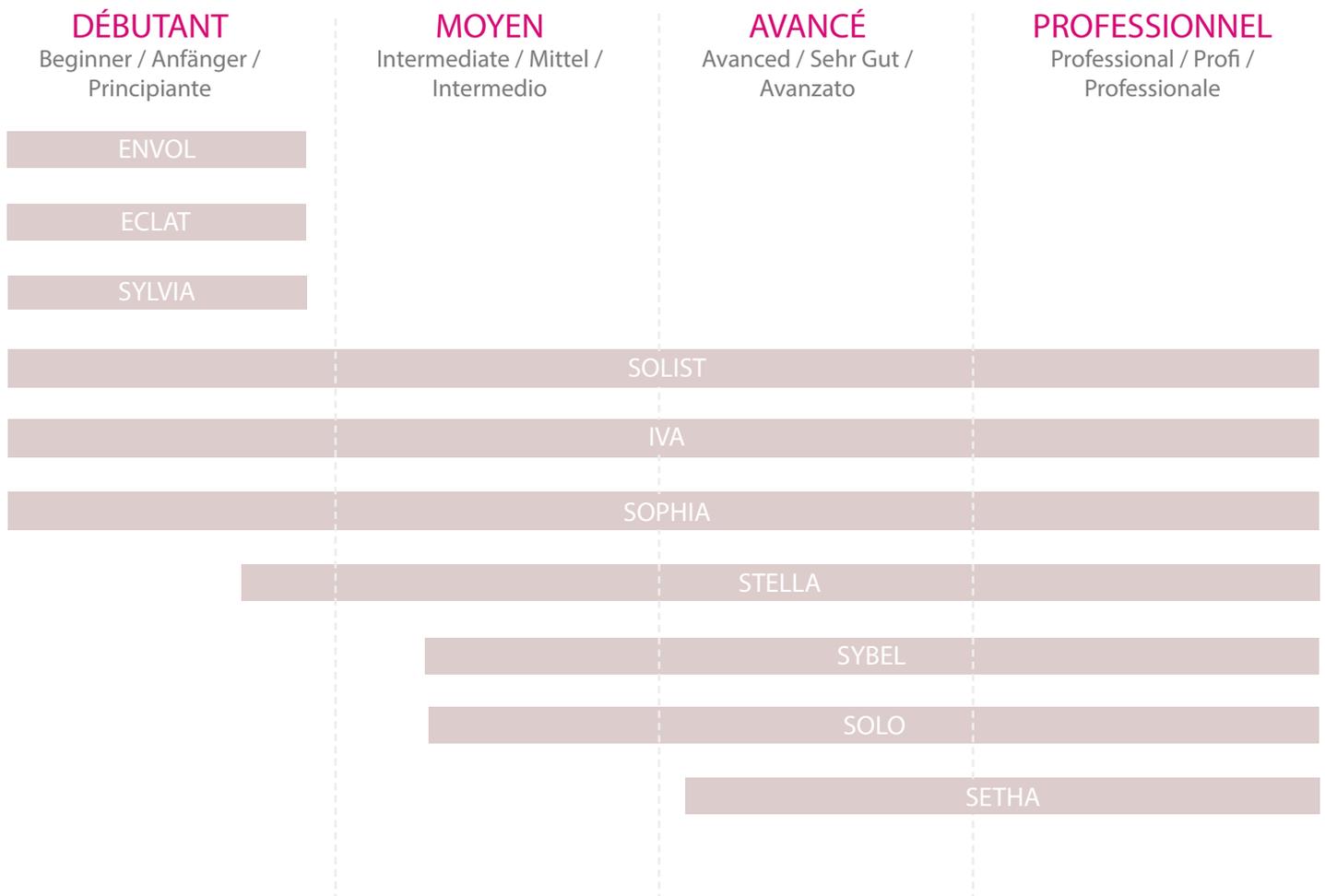
ECLAT

- Pelle
- Suola intera
- Elastico singolo cucito su entrambi i latii
- La suola intera e la speciale forma della scarpa favoriscono il rinforzo del collo del piede

Informations techniques

Technical information - Artikelbeschreibung

Informazioni tecniche



LARGEUR

Widths / Weiten / Larghezza

- B** Etroit / Narrow / Schmal / Stretta
- C** Normal / Medium / Normal / Media
- D** Large / Wide / Breit / Larga

Pointures pleines & demi-pointures

Full and half sizes

Ganze und halbe Größen

Misure intere e mezze misure



Chapitre 4.

Les chaussures de jazz

“

Des chaussures pour tous les
styles et tous les danseurs

”

Disponibles en pointures pleines uniquement
Available in full sizes only
Nur ganze Größen
Disponibile solo in taglie intere

GAEL

Stretch & comfortable



DESSUS

Toile stretch

■ 32 - 43

DOUBLURE

Jersey

TALON

1 cm

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

POINT FORT

Galbe le pied



- Upper in stretch canvas
- Split sole leather crust
- Jersey lining
- Heel : 1 cm
- Super stretch and great comfort



- Stretch - Canvas
- Geteilte Sohle
- Jerseyfutter
- Fersenhöhe : 1cm
- Das Stretchmaterial schmiegt sich perfekt an Ihrem Fuß



- Tela elasticizzata
- Interno: jersey
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1cm
- La suola intera e la speciale forma della scarpa favoriscono il rinforzo del collo del piede

GARY

Sublime la courbe du pied



DESSUS

Cuir souple

■ 30 - 46

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure coton

TALON

1 cm

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

POINT FORT

Coupe étudiée pour mettre
en valeur la courbe du pied



- Upper in soft flexible leather
- Split sole leather crust
- Inner : leather with a cotton lining
- Heel : 1 cm
- A cut designed for an excellent curve of the foot



- Leder Obermaterial
- Geteilte Sohle
- Leder mit Baumwollfutter
- Fersenhöhe : 1cm
- Hervorragende Optik, wenn der Fuß gestreckt wird.



- Pelle flessibile
- Interno : pelle con fodera in cotone
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1cm
- La suola intera e la speciale forma della scarpa favoriscono il rinforzo del collo del piede



GINGER

Notre dernière création

DESSUS

Cuir lisse et souple avec insert en néoprène pour plus de flexibilité et soutien

BI-SEMELLE

Talon en gomme, semelle de devant en croûte de cuir

CONTOUR

Contour en néoprène pour faciliter l'enfilage du chausson

INTÉRIEUR

Première cuir, doublure coton

TALON

1 cm

POINT FORT

Chausson souple et résistant, parfait pour le jazz, la danse moderne et les professeurs.



35 - 42



- Upper in smooth and flexible leather with neoprene insert around the foot arch for extra flexibility and support.
- Elasticated contour around the foot for a perfect fit.
- Split sole
- Inner : leather with a cotton lining
- Heel : 1cm
- Rubber heel with a front sole pad in leather facilitate turning.
- Perfect for jazz, modern dance and for teachers.



- Jazzschuh aus einem glatten weichen Leder mit Neopreneinsatz. Dieses Obermaterial schmiegt sich hervorragend an der Fußwölbung.
- Ginger läßt sich leicht anziehen und hält perfekt am Fuß.
- Gummiabsatz und Vordersohle aus Chromleder sorgen
- Geteilte Sohle.
- 1 cm – Absatz
- Ein hervorragender Jazzschuh für Modern Dance und für Lehrkräfte.



- Pelle liscia e morbida con inserto in neoprene che garantisce perfetta aderenza all'arco plantare per flessibilità e supporto.
- Contorno elasticizzato
- Il tacco in gomma con cuscinetto anteriore in pelle facilita la rotazione.
- Suola spezzata.
- Foderata in tessuto morbido
- Tacco 1cm
- Perfetto per il jazz, il moderno e l'insegnamento.

BLUES

Professeurs, danseurs
& gymnastes



DESSUS

Cuir souple

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure coton

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

■ 32 - 42

TALON

1 cm

POINT FORT

Convient aux professeurs,
danseurs, gymnastes



- Upper in soft flexible leather
- Split sole leather crust
- Inner : leather with a cotton lining
- Heel : 1 cm
- Perfect for teachers, dancers and gymnasts



- Leder Obermaterial
- Geteilte Sohle
- Leder mit Baumwollfutter
- Fersenhöhe : 1cm
- Der perfekte Schuh für Lehrkräfte, Tänzerinnen und Turnerinnen



- Pelle flessibile
- Interno : pelle con fodera in cotone
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1cm
- Perfetto per insegnanti di danza classica, ballerini e ginnaste

GANE

Confort extrême



DESSUS

Cuir souple

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure microfibre

SEMELLE

Entière

■ 27 - 46

TALON

1 cm

POINT FORT

Confort optimum grâce à sa
doublure en microfibre



- Upper in flexible leather
- Full sole
- Inner : leather with a cotton lining
- Heel : 1 cm
- Extremely comfortable thanks to its velvet microfiber inner



- Leder Obermaterial
- Durchgehende Sohle
- Leder mit Mikrofaserfutter
- Fersenhöhe : 1cm
- Das Innenfutter aus Mikrofaser erhöht den Tragekomfort



- Pelle flessibile
- Pelle con rivestimento in microfiore
- Suola intera
- Altezza del tallone : 1cm
- Gane è estremamente confortevole grazie alla sua microfibra in velluto interna

JAZZY

Best seller



DESSUS

Cuir souple

SEMELLE

Entière

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure coton

TALON

Sans talon

POINT FORT

Top des ventes



■ 27 - 46



- Upper in flexible strong leather
- Full sole
- Inner : leather with a cotton lining
- No heel
- Best seller of its category



- Leder Obermaterial
- Durchgehende Sohle
- Leder mit Baumwollfutter
- Keine Ferse
- Best seller



- Pelle flessibile
- Interno:pelle con fodera in cotone
- Suola intera
- Nessun tallone
- NB: Best seller

GINA

Confort & maintien



DESSUS

Cuir de vachette

■ 30 - 46

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure microfibre

TALON

1 cm

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

POINT FORT

Grand confort et maintien



- Upper in Calfskin leather
- Split sole leather crust
- Inner : leather with a microfiber lining
- Heel : 1 cm
- Great comfort and security



- Leder Obermaterial
- Geteilte Sohle
- Leder mit Mikrofaserfutter
- Fersenhöhe : 1 cm
- Das Innenfutter aus Mikrofaser erhöht den Tragekomfort



- Pelle di vitello
- Pelle con rivestimento in microfibra
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1 cm
- Fornisce comfort e sicurezza

GALAXY

Maintien & légèreté



DESSUS

Cuir souple

■ 30 - 46

INTÉRIEUR

Première cuir,
doublure microfibre

TALON

1 cm

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

POINT FORT

Grand maintien et légèreté



- Upper in soft leather
- Split sole leather crust
- Inner : leather with a microfiber lining
- Heel : 1 cm
- Lightweight & secure



- Leder Obermaterial
- Geteilte Sohle
- Leder mit Mikrofaserfutter
- Fersenhöhe : 1 cm
- Perfekt am Fuß und Leichtigkeit



- Pelle flessibile
- Pelle con rivestimento in microfibra
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1 cm
- Fornisce comfort e sicurezza



GAPE

Best seller

DESSUS

Toile

BI-SEMELLE

Croûte de cuir

INTÉRIEUR

Doublure microfibre

TALON

1 cm

POINT FORT

L'intérieur en microfibre apporte un confort optimal



■ 30 - 46



- Upper in canvas
- Split sole leather crust
- Inner : microfiber lining
- Heel : 1 cm
- Extremely comfortable thanks to its velvet microfiber inner



- Canvas
- Geteilte Sohle
- Mikrofaserfutter
- Fersenhöhe : 1 cm
- Das Innenfutter aus Mikrofaser erhöht den Tragekomfort



- Materiale: tela
- Interno : microfibra
- Suola spezzata
- Altezza del tallone : 1cm
- Gape è estremamente confortevole grazie alla sua microfibra in velluto interna



Chapitre 5.

Chaussures diverses

“

Nos créations sont finalisées
avec les professeurs et professionnels
pour un rendu parfait

”

GREECE

Pour les professeurs



34 - 43



DESSUS

Cuir

INTÉRIEUR

Cuir

SEMELLE

Cuir

TALON

2,5 cm

POINT FORT

Cuir souple pour une utilisation accrue

COLORIS

 Saumon (308)

 Noir (001)

 Blanc (900)



- Upper in soft leather
- Leather sole
- Inner : leather
- Heel : 2,5 cm
- Extra comfort for teachers on their feet all day



- Leder Obermaterial
- Chromledersohle
- Lederinnensohle
- Fersenhöhe : 2.5cm
- Griechische Sandale aus einem sehr weichen Leder
- Ideal für Ballettlehrerinnen



- Tomaia in pelle
- Suola in pelle
- Interno in pelle
- Altezza del tallone : 2,5 cm
- NB: Realizzato in pelle molto morbida, adatta all'uso intenso dell'insegnante di danza

GRACIA

Pour les professeurs



34 - 43



INTÉRIEUR
Cuir

DESSUS
Cuir souple avec
insert élastique

SEMELLE
Cuir

COLORIS
■ Noir (001)

TALON
2,5 cm

POINT FORT

Chaussant parfait pour les
professeurs avec insert
élastique idéal pour les oignons.



- Upper in soft leather with elastic insert
- Leather sole
- Inner: leather
- Heel: 2,5 cm
- Elastic insert ideal for bunions. Provides a perfect fitting for our ballet teachers.



- Leder-Obermaterial mit Insert
- Chromledersohle
- Innensohle aus Leder
- Fersenhöhe: 2,5 cm
- Sehr beliebt von Lehrkräften wegen des sehr weichen Leders und des Gummieinsatzes an der Stelle des berühmten Hallux Valgus!



- Tomaia in pelle
- Interno in pelle
- Suola in pelle
- Altezza del tallone: 2,5 cm
- Inserto in elastico, ideale per l'alluce valgo. Gracia è una scarpa ideale per i nostri insegnanti!



Chapitre 6.

Collants & accessoires

“

Accompagner les danseurs
de A à Z

”

COLLANTS

Tights - Strumpfhosen - Collant

Matière : Microfibre
 Enfant : 40 deniers
 Adulte : 60 deniers

 Flesh (107)
 Noir (001)
 Blanc (900)

VENDUS PAR
 PACK DE 5



Convertibles

Ref : C80 CONV



Sans pieds

Ref : C80 FL



Avec pieds

Ref : C80

Tights

- Convertible tights, footless tights and footed tights
- Microfiber
- Sold by packs of 5 pairs

Strumpfhosen

- Strumpfhosen mit Fuß, ohne Fuß, Convertible
- Mikrofaser
- Verpackungseinheit = 5 Paar / Farbe / Grösse

Collant

- Collant convertibili, Collant senza piede, Collant interi
- Microfibra
- Pacchi da 5 paia

TAILLE
 Size / Grösse /

1 2 3 4 XS S M L XL

AGE
 Age / Alter /

2 - 5 5 - 7 7 - 10 10 - 12 XS S M L XL

HAUTEUR
 Height / Körpergrösse /

90 - 112 107 - 124 119 - 136 130 - 148 142 - 155 150 - 160 157 - 167 165 - 175 170 - 180

ACCESSOIRES

Accessories - Accessoire - Accessori

Cambrions pour LISA

*Interchangeable shanks /
Austauschbare Stäbchen / Suola intercambiabile*

Ref : CAMBLISA



Tailles : T1 = 34 / 36,5
T2 = 37 / 39,5
T3 = 40 / 44
Duretés : S / M / H / HH

Ruban élastique

Elastic ribbon / Gummiband / Nastro elastico

Ref : ELAST RUBAN



Longueur : 50 mètres
Largeur : 25 mm
Matière : Nylon / Elasthanne
Flesh

Ruban coton

Cotton ribbon / Baumwollband / Cotone

Ref : RC



Longueur : 50 mètres
Largeurs : 15 mm (RC15) / 20 mm (RC20)
Flesh Blanc Rose Noir

Ruban satin

Satin ribbon / Satinband / Raso

Ref : RS



Longueur : 50 mètres
Largeurs : 15 mm (RS15) / 25 mm (RS20)
Flesh Blanc Rose Noir

ACCESSOIRES

Accessories - Accessoires - Accessori

Elastique

Elastic / Flachgummi / Elastico

Ref : EL



Longueur : 100 mètres

Largeurs : 12mm (EL12) / 15 mm (EL15) /
20 mm (EL20)

 Pink  Saumon  Blanc  Noir

Elastique quadrille

*Invisible stretch elastic / Unsichtbares Profiband /
Elastico in rete*

Ref : ELASTINVISIBL



Longueur : 50 mètres

Largeur : 20 mm

 Flesh

Colophane

Resin / Kolophonium / Pece

Ref : COL



Poids : 500g

Ruban coton avec inserts élastiques

*Cotton ribbon elastic section / Baumwollband mit
Einsatz / Cotone con inserti elastici*

Ref : RCELAST



PACK DE
4 RUBANS

Largeur : 20 mm

 Flesh

ACCESSOIRES

Accessories - Accessoires - Accessori

PROTEGE-POINTES

Toe pads / Schoner / Salvapunta

Silicone

Silicone / Silikon / silicone

Ref : BS



 Flesh

Mousse

Foam / Schaumstoff / Mousse

Ref : PPM



 Tan

Toile/silicone

Canvas, silicone / Silikon, Sehen

Ref : OUCHP



 Tan

BOUTS

Tips / Kappen / Copripunta

Cuir

Leather / Leder / Cuoio

Ref : BC



 Tan  Blanc  Noir

Mousse

Foam / Schaumstoff / Mousse

Ref : BM



 Blanc

Silicone

Silicone / Silikon / silicone

Ref : EMBS



Transparent

ACCESSOIRES

Accessories - Accessoires - Accessori

SHOE BAGS

Sac à pointe / Spitzenschuhsäckchen / Sacca porta punte

Coton

Silicone / Silikon / silicone

Ref : SACAPOINTE



Organza

Pink organza / Rosa Organza / Rosa cipria

Ref : SAC ORGANZA



Sacs cadeaux

Gift bags / Ballettasche als Geschenkartikel / Borse regalo



47 cm x 26,8 cm

ou

54 cm x 29,3 cm

ACCESSOIRES

Accessories - Accessoires - Accessori

Sac de danse pour adulte

Adult dance bag / Ballettasche Erwachsene / Borsa da ballo per adulti

50 cm x 20 cm x 15 cm



Sac de danse pour enfant

Child dance bag / Ballettasche Kinder / Borsa da ballo bambino

34 cm x 15 cm x 18 cm





Chapitre 7.

Informations

“

We pay a great attention to detail
to ensure the best quality

”

GUIDE DES POINTURES

Size guide - Grössentabelle für Spitzenschuhe - Guida alle dimensioni

EU SIZES	UK SIZES	US SIZES	MERLET
24	7	7,5	011
24,5	7,5	8	010
25	8	8,5	09
25,5	-	9	08
26	8,5	9,5	07
26,5	-	10	06
27	9	10,5	05
27,5	9,5	11	04
28	10	11,5	03
28,5	10,5	12	02
29	11	12,5	01
29,5	-	-	00
30	11,5	13	1
30,5	-	-	2
31	12	1,5	3
31,5	12,5	-	4
32	13	2	5
32,5	-	-	6
33	1	3	7
33,5	-	-	8
34	2	4	9
34,5	-	4,5	10
35	2,5	5	11
35,5	3	5,5	12
36	3,5	6	13
36,5	-	6,5	14
37	4	7	15
37,5	4,5	7,5	16
38	5	8	17
38,5	5,5	8,5	18
39	6	9	19
39,5	6,5	9,5	20
40	7	10	21
40,5	7,5	10,5	22
41	8	11	23
41,5	8,5	11,5	24
42	9	12	25
42,5	9,5	12,5	26
43	10	13	27

ENTRETENIR VOS POINTES

Look after your pointe shoes / Ihre Spitzenschuhe pflegen /
Come conservare le scarpe da punta

5 GESTES SIMPLES

pour prendre soin de vos pointes et les conserver le plus longtemps possible

1

Sortez-les de votre sac

Retirez les accessoires, embouts, etc...

2

Ne les mettez pas l'une dans l'autre

Sinon elles ne sécheront pas proprement.

3

Utilisez les rubans...

... pour les accrocher et les laisser sécher.

4

Ne les mettez pas sur un radiateur

ou proches d'une source de chaleur forte.

5

Ne dansez pas sur des pointes humides

Si vous avez plusieurs cours par semaine, alternez vos chaussons afin de les laisser sécher.*

*Danser sur des chaussons humides les dégrade plus rapidement et n'est pas confortable !

Help your pointe shoes to last longer and keep them in good condition with 5 simple actions:

1. Take them out of your bag.

Remove all accessories, toe pads, etc...

2. Don't put one inside the other.

They won't be able to dry properly.

3. Use their ribbons... to hang them out to dry.

4. Don't put them on a radiator or close to a source of heat.

5. Don't dance on moist pointe shoes : if you have several lessons in the week, alternate your pointe shoes to leave them time to dry. Dancing on moist pointe shoes isn't comfortable and wears them down quicker!

Ihre Spitzenschuhe müssen gepflegt werden, wenn Sie lange mit ihnen tanzen wollen.

Unsere Tipps:

1. Nach dem Unterricht, die Spitzenschuhe aus Ihrer Tasche herausnehmen, Zehenschoner entfernen.

2. Nicht beide Spitzenschuhe ineinander lassen, ansonsten können sie nicht richtig trocknen.

3. Zum Trocknen, jeden Spitzenschuh anhand des Satinbands hängen.

4. Nicht auf einem Heizkörper oder in der Nähe von einer starken Wärmequelle legen.

5. Nicht auf feuchten Spitzenschuhen tanzen! Wenn Sie mehrere Ballettstunden pro Woche haben, verwenden Sie mehrere Paare, damit ein Paar immer trocken ist. Balletttanz auf feuchten Spitzenschuhen ist nicht angenehm und verkürzt die Lebensdauer der Spitzenschuhe!

Ti consigliamo questi semplici gesti:

1. Togli le scarpe dalla borsa e rimuovi dall'interno gli accessori, i salvapunta ecc.

2. Non incastrare una scarpa dentro l'altra, altrimenti non si potranno asciugare

3. Usa i nastri per appenderle e lasciarle asciugare

4. Non metterle sul radiatore o vicino ad una fonte di calore forte

5. Non ballare con le punte umide: se hai diverse lezioni a settimana, alternale con altre paia, in modo che possano asciugare. Danzare con scarpe bagnate, le degrada più rapidamente e non è comodo !

FRANCE

Tel.: +33 (0) 5 55 70 32 17 / Fax : +33 (0) 5 55 70 90 17
commande@merletdance.com

UK

Tel.: +44 (0) 7768 581545
merlet@iaincairdagencies.com

ITALY

Tel.: +39 (0) 339 646 1485
azzurramerlet@gmail.com

SPAIN

Catalunya & North :
Tél. : 687 71 40 41
lalialegrem@gmail.com
South :
Tél. : 617 25 72 70
marandalopez@telefonica.net

DEUTSCHLAND & ÖSTERREICH

Tel.: +49 (0) 17 12 75 59 09 / Fax : +49 (0) 84 11 42 56 141
harmodev@gmx.de

JAPAN

Tel.: +81 (0) 33 33 31 53 100
info@sylvia.co.jp

USA

merletusa@merletdance.com

EUROPE & REST OF WORLD

Tel.: +33 (0) 5 55 70 32 17 / Fax : +33 (0) 5 55 70 90 17
commande@merletdance.com

MERLET
MAÎTRE CHAUSSONNIER DEPUIS 1974



www.merletdance.com

